

# האמנים פותחים את ביתם

בשבת הקרובה יתקיים בשכונת נווה עוז אירוע בתים פתוחים של עמותת אמני פתח תקוה. יו"ר העמותה, שרה רז: "רק בשכונה כל כך קטנה ומיוחדת מתאפשר לאמן להציג את יצירותיו"

— מור אלדן —

אמנות אינה קשורה רק במוזיאונים וגלריות, בהם יש ניכור וזרות והצבת היצירה בדמותו וראייתו של האוצר. אמן ויצירתו חייבים לקבל פידבק מהקהל, כך מסבירה שרה רז, אמנית, אוצרת ויו"ר עמותת אמני פתח תקוה, אשר עומדת מאחורי מיום בתים פתוחים בנווה עוז, שיתקיים בשבת.

את האירוע הגתה כאמור רז לפני 13 שנה, וגם השנה הוא יתקיים, בהובלת עמותת אמני פתח תקוה, בשיתוף ועד השכונה ומנהל התרבות בעיריית פתח תקוה ובהפקתה של נילי חי, מנהלת האגף לאומנויות פלסטיות.

איתי שונשיין, ראש מנהל התרבות בעיריית פתח תקוה ותושב השכונה, מסביר כי "בשבת זו שכונה שלמה הופכת למוזיאון". השנה אירוע הבתים הפתוחים ישתף את קהילת בית ספר נווה עוז והוא בסימן עידוד יצירה ומתן ערך וחשיבות לאמנות כמשקפת תרבות, אורח חיים ומתעדת הלך רוחות, השקפת עולם ואסתטיקה. ביום האירוע תחולק מפת השכונה למבקרים בכניסות לשכונה עם ציון בתי האמנים המשתתפים וליד כל בית יוצב שלט הכוונה לבית האמן. בנוסף, במסגרת האירוע יפורסם כתב חידה בסגנון "מחפשים את המטמון" שיניע מבקרים להגיע לכל אחד מבתי האמנים ובסיומו יוענקו 3 פרסים על ידי מנהל תרבות, וכן יתקיים בגינה יריד אומנויות של אמנים מקומיים והפנינג ססגוני הכולל סדנאות יצירה והפעלות ללא עלות.

## דגש על יופיו של העולם

בין המציגים השנה בחרנו לשוחח עם מספר אמנים שפתחו לנו את ביתם ואת שעל לבם. רז, שתציג גם היא בביתה, מספרת כי "ביצירתי השנה אני

המקומון סגור גלריה 6/9/2017  
גל' 930

רוצה להדגיש את יופיו של העולם. הצבעוניות הרבה שיש בו כשכל אחד מתחבר לצבע הנבחר שלו: כחול שמים ומים, אודם האש והשריפה, זהב החול והמדבר, ירוק השדות והיערות וצבעי העיר והסביבה האורבנית. בתוך כל אלה מבחינים בצלליות, חלקן מאפילות על הצבע וחלקן משלימות ומאדירות את תחושת האווירה שנבחרה". בנוסף, בחצר הבית יציג בעלה דורון, צילומי מסע עולמי וכן האמנית רותי רו תציג את עבודות הקרמיקה פרי ידיה.

משפחה נוספת שתציג במסגרת האירוע היא משפחת כץ, בהרכב משולש של האם יעל, ושני ילדיה - יריב ומאיה.

יעל כץ מסבירה כי היא תציג במסגרת האירוע בובות סרוגות, ומוסיפה כי "יש לי עשייה מאוד מגוונת והרבה תחומים שמעניינים אותי, אבל תמיד עשיתי במקביל לדברים אחרים גם בובות וזה הבילוי שלי. יש לי גם מטרה בעשייה הזאת, והיא קשורה בזה שאני מלמדת נשים לסרוג בובות.

"אני חושבת שזו עשייה מאוד בריאה כי היום הגיעו למסקנה כל מיני חוקרים שמה שטוב למוח ולבריאות זה מדיטציה ויש כל מיני סוגים של מדיטציה וסריגה זו אחת מהם. הנשים שמגיעות לחוגים וסורגות יוצאות ממש מאושרות, גם מהמפגש עצמו, שהוא משהו קבוע, וגם העשייה שיש לה השפעה חיובית וכמובן התוצרים היפים".

בנוסף, בבית המשפחה יציג הבן יריב את עבודות העץ שלו ובעיקרן גופי תאורה מעץ, בעוד הבת מאיה גודשלק תציג את הקקטוסים שהיא סורגת.

האמנית גבי קנול תציג גם היא במסגרת האירוע. קנול, ילידת פתח תקוה אשר חזרה לפני מספר שנים לעיר לאחר שליחות ממושכת בחו"ל, מסבירה ש"החיים הובילו אותי בין היתר בעקבות עבודת בעלי לגרמניה, ושהיתי שם כ-20 שנה. שם פיתחתי את הציור, כי בגרמניה מעודדים מאוד עיסוק ופיתוח של שעות הפנאי. התחלתי לצייר על עץ ומשם עברתי לפורצלן, ואחר כך לאקוורל ושמן".

קנול נזכרת איך "התחלתי לצייר עם קבוצות ולהציג בתערוכות וכשסיימנו את התפקיד בחו"ל חזרתי ארצה, ופה בארץ התחלתי לחפש איפה לצייר. שרה רז המליצה לי להיכנס למוזיאון בפתח תקוה ומאז שאני מציירת במוזיאון וחברה בעמותת אמני העיר". קנול תציג מגוון מיצירותיה במסגרת אירוע הבתים הפתוחים, כאשר החוט המקשר והמאפיין בין העבודות הוא ההשפעה האירופאית - הרבה יערות ואגדות, עם צבעוניות מרובה.

"אני אציג בשבת יצירות מכמה שלבים שלי - אני מציגה בבית רש"י ולכן רוצה שיקבלו טעימות מכל התקופות והסגנונות שלי".

אמנית נוספת שתשתתף לראשונה באירוע הבתים הפתוחים היא פוית ליברמן-גולדשטיין, שמסבירה כי היא "מציירת מאז שאני זוכרת את עצמי בבית ובמסגרת חוגים. בעשר השנים האחרונות אני לומדת באופן קבוע ומציירת בכל טכניקה אפשרית כאשר עיקר הציורים שלי הם באקריליק, ולאחרונה אני נהנית לחזור לצבעי מים ולשלב אותם עם פחם, דיו ועט שרטוט".

האירוע יתקיים בשכונת נווה עוז  
בשבת בין השעות 10:00-18:00.

